

Universidade Sénior Santo António de Lisboa (USSAL) – Ano Letivo 2019/20

	2. <sup>a</sup> Feira	3. <sup>a</sup> Feira	4. <sup>a</sup> Feira	5. <sup>a</sup> Feira	6. <sup>a</sup> Feira
<b>Manhã</b>	<b>VIOLA</b> 11.00 – 12.00 Horas Pólo B (CSPSM)		<b>Língua e Cultura Italianas</b> 11.00 – 12.00 Horas Pólo A (Igreja)	<b>Manhãs Culturais</b>	
	<b>CAVAQUINHO</b> 12.00 – 13.00 Horas Polo B (CSPSM)	<b>ARRAIOLos</b> 10.30 – 12.00 Horas Pólo A (Igreja)			
<b>Tarde</b>	<b>CANTAR MAIOR</b> 14.00 - 15.45 Horas Pólo B (CSPSM)	<b>VIAGEM PELA MÚSICA</b> 15.00 – 16.00 Horas Pólo A (Igreja)	<b>CHI-KUNG</b> 15.00 -16.00 Horas Pólo B (CSPSM)	<b>IDEIAS, CULTURAS E ARTE</b> 14.30- 15.30 Horas Pólo A (Igreja)	<b>DESENHO</b> 14.30 – 16.30 Horas Pólo A (Igreja)
	<b>ESCREVIVER</b> Memórias com Escrita 16.00 – 17.00 Horas Pólo A (Igreja) (aula quinzenal)	<b>OFICINA DE PINTURA EM TELA</b> 15.30 – 18.00 Horas Pólo A (Igreja)	<b>SOLFEJO E TEORIA MUSICAL</b> 14.30 – 16.00 Horas Pólo A (Igreja)	<b>MODOS DE LER/MODOS DE VER</b> 15.30 – 16.30 Horas Pólo A (Igreja)	<b>PIANO</b> 14.00 – 18.00 Horas Pólo A (Igreja)
	<b>EXPRESSÃO CORPORAL / GINÁSTICA</b> 16.30 – 17.30 Horas (Bombeiros)	<b>HISTÓRIA DAS RELIGIÕES</b> 16.00 – 17.00 Horas Pólo A (Igreja)	<b>FLAUTA DE BISEL</b> 15.30 - 16.30 Horas Pólo A (Igreja)	<b>PIANO</b> 13.30 -16.30 Horas Pólo A (Igreja)	<b>OFICINA DE PINTURA EM TELA</b> 16.30 – 18.00 Horas Pólo A (Igreja)
	<b>INFORMÁTICA</b> 1630 – 18.30 Horas Pólo A (Igreja)		<b>DANÇAS TRADICIONAIS/ DANÇA EM LINHA 3)</b> 16.45 – 18.00 Horas Pólo B (CSPSM)	<b>FLAUTA TRANSVERSAL</b> 16.30 – 18.30 Horas Pólo A (Igreja)	
			<b>PIANO</b> 16.30 -18.30 Horas Pólo A (Igreja)		

**Observações:**

1. **Pólo A (Igreja)** – Aulas nas salas do edifício da Igreja de São Mamede, com entrada pela Igreja ou por uma porta lateral (à esquerda) da porta principal da Igreja de São Mamede.
2. **Pólo B (CSPSM)** – Aulas no Centro Social e Paroquial de São Mamede, Rua Nova de São Mamede, n.º 76. (Saída do Metro do Rato, seguir pela Rua do Salitre, à esquerda, o edifício do Centro Social e Paroquial fica em frente à passadeira de peões).
3. A professora de Danças Tradicionais, de quinze em quinze dias, vai iniciar, na última meia hora da aula, a modalidade de **Dança em Linha**
4. A aula de **Expressão Corporal** realiza-se no Salão dos Bombeiros Voluntários Lisbonenses, Rua Camilo Castelo Branco, N.º 33 - 37
5. A atividade **Manhãs Culturais** tem uma periodicidade mensal, entre as 10 e as 12 horas, consistindo em visitas, sempre que possível guiadas, a museus, palácios, exposições, etc. Pode, também, incluir idas ao cinema, debates, conferências ou outras iniciativas de carácter cultural com interesse para esta faixa etária. Integra a oferta curricular da USSAL e, por isso deve ser feita a sua inscrição, uma vez que, para a maior parte das instituições culturais, há um limite de 30 visitantes. A calendarização é feita por período, com divulgação atempada e afixada no placard “Informações”.