Santo António

Bem no coração de Lisboa

DEZEMBRO 2018 - ANO 4 Nº17

MAGAZINE TRIMESTRAL - FREGUESIA DE SANTO ANTÓNIO

Biblioteca da Imprensa Nacional

A BIBLIOTECA ONDE NOS SENTIMOS A RECUAR NO TEMPO

Páginas 12 e 13

Entrevista

ABEL CHAVES

"Esta zona vai ser sempre o centro da cultura. As coisas inteligentes acontecem aqui."

Página 9

Índice

03 Editorial

04 Iniciativas

08 Entrevistas

10 Notícias da Freguesia

12 Biblioteca da Imprensa Nacional

14 Trabalho Feito

23 Brevemente...

SUSTENTABILIDADE AMBIENTAL

A Magazine Santo António não utiliza invólucro de plástico.

Freguesia
Santo António
Lisboa

Santo António - Magazine da Freguesia de Santo António | **PROPRIEDADE** Freguesia de Santo António
DIRETOR Vasco Morgado | **COORDENAÇÃO EDITORIAL** Freguesia de Santo António
DESIGN Freguesia de Santo António | **FOTOGRAFIA** Freguesia de Santo António | **IMPRESSÃO** ONDAGRAFE
DISTRIBUIÇÃO Trimestral Gratuita **TIRAGEM** 15 000 exemplares | **DEPÓSITO LEGAL** 385558/14
Freguesia de Santo António - Lisboa | Sede: Calçada do Moinho de Vento nº3 - 1169-114 Lisboa | Tel.: 218 855 230
Fax: 218 855 239 | Email: info@jfsantoantonio.pt | Sítio: www.jfsantoantonio.pt | Facebook: FreguesiaSantoAntonioLisboa

Apesar das referidas dificuldades, temos vindo a melhorar a qualidade de vida dos nossos fregueses nas mais variadas áreas de ação da nossa Junta. A saber:

Área Social criámos com o projeto "Mundo a Sorrir", a Clínica C.A.S.O. Onde vários utentes já terminaram os seus tratamentos, muitos outros estão em processo de tratamento, e cerca de uma dezena de utentes já se encontram à espera de próteses.

Na Mercearia Social temos centenas de agregados familiares inscritos que correspondem a 1240 beneficiários que recebem desde bens alimentares, a vestuário, produtos de higiene e limpeza e utensílios diversos para a casa (têxteis, cozinha, quarto, sala). Sendo por tradição o mês de dezembro sinónimo de entrega dos Cabazes de Natal que, este ano, foram cerca de cinco centenas.

Área Cultural destaque para o projeto de promoção do livro e da leitura, desta vez destinada ao público sénior. Andávamos há alguns anos a contar histórias aos mais pequenos e a emprestar livros, mas o que nos propomos a fazer é contar e ouvir contar histórias aos mais graúdos. Os "Contos com Memória" acontecem sempre às segundas quintas-feiras do mês, às 14h, no espaço da Biblioteca Arquiteto Cosmelli Sant'Anna.

Espaço Público numa freguesia como a nossa assolada por um elevado número de obras, sofreu alguns adiamentos na solução de problemas que causaram desconforto aos moradores e visitantes. Neste momento, posso afirmar, que temos uma equipa de intervenção que está diariamente no terreno envidando todos os esforços para que com a maior celeridade, todas as ocorrências possam estar resolvidas.

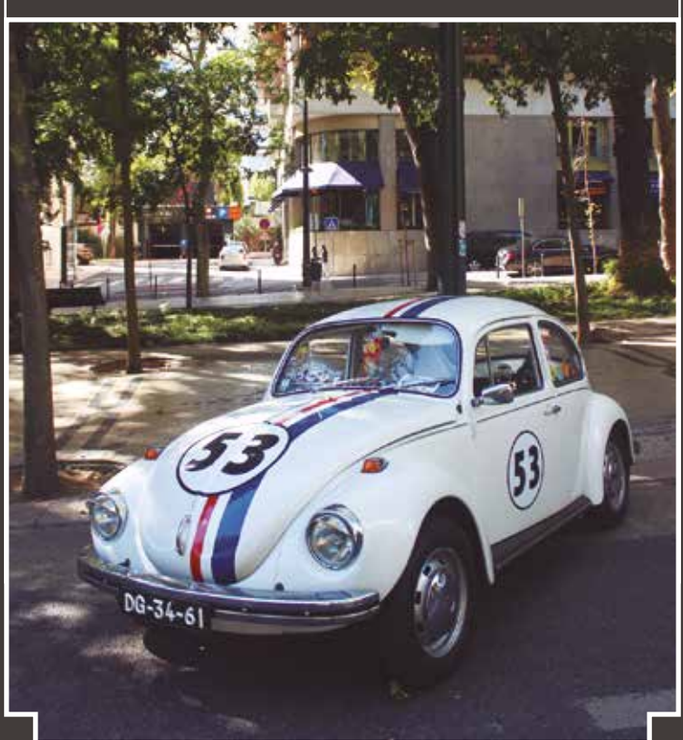
Área da Limpeza Urbana tem sido feito um trabalho profundo na educação da população no que respeita ao lixo

Notícias da Freguesia

Clássicos na Avenida da Liberdade

A **28 de outubro de 2018** realizou-se na Avenida da Liberdade a **5ª Parada de Automóveis Antigos da Cidade de Lisboa**. Nesta exposição estiveram cerca de 200 automóveis antigos desde os anos 10 a 70. De salientar um Ford T de 1910 e 1915, um Rolls Royce, de 1913, um Fiat de 1921 e tantas outras marcas como Cadillac, Bentley, Buick, Jaguar, Porsche, Packard, Chevrolet, Lincoln, MG. Triumph, Mercedes, Ferrari, Alfa Romeo, Citroën, Opel, Fiat, Morris, BMW, Volkswagen, Austin e outras.

Esta Parada de Automóveis é uma iniciativa do Clube de Automóveis Antigos da Costa Azul e da UACS – União de Associações do Comércio e Serviços e conta com o apoio da Freguesia Santo António, da Câmara Municipal de Lisboa e da Associação Turismo de Lisboa.



DEVIR

"O templo flui indomável. Águas ao mundo testemunham a transformação da existência. O rio é fértil e se modifica em seu curso. Calma e tormento. Amor e dor. Vida revivida sem fórmula ou ressalva. Simples e bela". Esta descrição resume a **exposição fotográfica de Wanderson Alves**. Intitulada "DEVIR", curadoria Ted Decker, patente na **União de Associações do Comércio e Serviços** (UACS) de **28 de novembro a 08 de dezembro de 2018**.

Uma exposição que contou com o apoio da Freguesia de Santo António.

Corda Mais Quente

Nem a chuva do dia **15 de dezembro** de 2018 deixou de aquecer aquela que foi a **4ª edição da Corda Mais Quente**. Os **150 metros de corda** colocados pela Freguesia de Santo António, estavam divididos entre criança (uma das novidades deste ano), homem, senhora e acessórios. Entre as 14h e as 22h foi possível deixar e recolher diversos agasalhos numa causa da *Heat The Street - Streetwear your Jacket* com o apoio da Freguesia de Santo António.

100 Anos

No dia **4 de novembro** decorreu o maior desfile de sempre com mais de 4600 militares na **Cerimónia Militar Evocativa do Centenário do Armistício da Primeira Grande Guerra**, na Avenida da Liberdade.

A cerimónia, onde se homenageou a paz e honrou a memória de todos os que lutaram e morreram por Portugal, foi presidida por Marcelo Rebelo de Sousa, Presidente da República que condecorou os três ramos das Forças Armadas com a Ordem Militar de Torre e Espada.

Pela Avenida da Liberdade, onde milhares de pessoas assistiam, desfilaram 3.437 militares das Forças Armadas, 390 militares da GNR, 390 polícias da PSP, 160 antigos combatentes, 80 militares de forças estrangeiras [Alemanha, Estados Unidos da América, França e Reino Unido], e 180 alunos do Colégio Militar e dos Pupilos do Exército. A cerimónia contou ainda com 111 viaturas e motos das forças de segurança, 86 cavalos e 78 viaturas das Forças Armadas. O momento de homenagem aos mortos, foi assinalado com a deposição de uma coroa de flores e a passagem de quatro caças F-16. No Tejo estiveram fundeados uma fragata e um navio de patrulha oceânico.

Um evento organizado pela Liga dos Combatentes e o Estado-Maior General das Forças Armadas (EMGFA), além da Presidência e do Ministério da Defesa, com o apoio da Freguesia de Santo António.

Reunião Pública Descentralizada CML

Educação, alojamento local, estacionamento, espaço público foram alguns dos temas que estiveram na ordem do dia da reunião pública descentralizada da Câmara Municipal de Lisboa (CML), no dia **7 de novembro de 2018**.

Das obras da EB1/JI Luísa Ducla Soares, à inexistência de um espaço para a largada das crianças na EB1/JI Escola São José, aos problemas de salubridade e conforto na Escola das Gaivotas. Da área da educação ao estacionamento/trânsito ao impacto que o alojamento local tem provocado. Estas foram algumas das preocupações que levaram alguns dos fregueses ao **Auditório da União de Associações do Comércio e Serviços (UACS)** que serviu de palco de aproximação entre a autarquia e os munícipes das **Freguesias de Santo António, Misericórdia e Santa Maria Maior.**

A encerrar a intervenção dos Presidentes das Juntas de Freguesia presentes, Vasco Morgado defendeu "a regularização do alojamento local para toda a cidade, não só nos cinco bairros históricos". Para o Presidente da Freguesia de Santo António, a sua freguesia também "devia ser contemplada como as outras e não apenas monitorizada". A segurança dos edifícios que hoje têm alojamento local colocam em perigo o saneamento da cidade, um alerta deixado por Vasco Morgado.

Outro dos temas abordados pelo Presidente da Freguesia de Santo António foi a necessidade de rever o regulamento de estacionamento e uma maior atenção para as zonas vermelhas que existem na freguesia.

Biblioteca da Imprensa Nacional-Casa da Moeda

A Biblioteca onde nos sentimos a recuar no tempo

A Biblioteca da Imprensa Nacional-Casa da Moeda, antigamente denominada "Biblioteca da Impressão Régia", foi instituída pelo Alvará de D. José de 24 de dezembro de 1768. Em 1812, pouco mais de trinta anos após a sua criação, preconizava-se já a existência de uma "grande livraria", instalada certamente no andar nobre do Palácio da Cotovia, na Sala da Conferência, e tinha mais de 1000 títulos de obras datadas de 1524 a 1808, num total de 2845 volumes.

O grande impulso dado a esta biblioteca ocorreu entre 1804 e 1806, quando, por remessas sucessivas, acolheu no seu acervo mais de 500 títulos de obras estrangeiras provenientes da Loja da Praça do Comércio e da antiga Casa Literária do Arco do Cego compradas a livreiros como João Baptista Reycend. É possível que tenha sido o Frei José Mariano da Conceição Veloso, antigo diretor da referida Casa Literária do Arco do Cego, que, depois de extinta, em 1801, foi integrada na Impressão Régia, com todos os seus pertences e pessoal, a inspirar esse aumento substancial do património da então chamada "Biblioteca da Casa".

Em 1826, a Biblioteca sofreu um considerável corte no seu património. A fim de se reconstituir o que havia sido a Biblioteca Real, deixada na sua maioria no Brasil, depois do regresso de D. João VI, em 1826, o então administrador geral da Impressão Régia, António Xavier Anes da Costa, recebeu ordem do Governo para remeter para a Biblioteca da Ajuda os mais valiosos livros da biblioteca da instituição a seu cargo, bem como daquela então chamada "Livraria do Padre Veloso".

Durante abril e maio desse ano, saiu da oficina régia mais de metade do acervo da sua biblioteca — e, sobretudo, os exemplares mais valiosos, tanto pela antiguidade como pela raridade.

Ao longo do século XIX, a Biblioteca não deixou de crescer, não só com o contributo das edições próprias, "capilhas", mas também com doações e, sobretudo, compras. Alguns exemplares valiosos foram adquiridos em leilões e no "desfazer" de bibliotecas particulares, como os três incunábulos ainda existentes e numerosas obras de edição portuguesa dos séculos XVI, XVII e XVIII.

Continuava instalada no andar nobre, com frente para a então Travessa do Pombal (atual Rua da Imprensa Nacional), em estantes de madeira.

Os irmãos Marecos, José Frederico e Firmo Augusto, sucessivamente diretores da Imprensa Nacional, muito contribuíram para o seu crescimento, bem como Venâncio Deslandes, descendente de duas famílias de tipógrafos estabelecidos em Portugal desde há longa data, os Costa e os Deslandes, diretor da Imprensa Nacional entre 1878 e 1909 e autor da obra Documentos para a História da Typographia Portugueza nos Séculos XVI e XVII, dois volumes editados pela Imprensa Nacional em 1881-1882.

Às altas qualidades de inteligência e iniciativa do cidadão Luís Carlos Guedes Derouet, ilustre Diretor Geral da Imprensa Nacional de Lisboa, se deve a reorganização desta Biblioteca, pelo que mereceu ser louvado por Sua Excelência o Sr. Ministro do Interior, por Portaria de 4 de outubro de 1929.

Entre 1895 e 1913, o edifício onde estava instalada a Imprensa Nacional foi demolido e em seu lugar foi construído o atual. O acervo da Biblioteca foi encaixotado e assim se manteve até 1921. Por ordem de Luís Derouet foi colocado na sala onde atualmente se encontra, após terem sido executadas as

estantes e os móveis em madeira pelos mestres carpinteiros da casa João Simões e Artur Martins dos Santos. A abertura dos caixotes com livros, maços e folhetos, a partir de setembro de 1922, antecedeu o processo de arrumação e separação por especialidades, terminado em 3 de outubro de 1923, data oficial da inauguração da Biblioteca. Na altura, o compositor do quadro do Diário do Governo José Maria Gonçalves ficou encarregado da conservação da Biblioteca e da elaboração do respetivo catálogo.

A sala, que recebeu o nome do então Presidente da República, António José de Almeida (19191923), só passou a estar aberta ao público a partir de 28 de julho de 1924, tendo o seu regulamento sido aprovado pelo Decreto nº 9857, publicado no Diário do Governo, 1.ª série, n.º 140, de 26 de junho de 1924.

Durante os primeiros anos, várias exposições tiveram lugar na sua sala, destacando-se, entre outras, a Camoniana da Imprensa Nacional, em 1924, a Exposição Comemorativa do 4.º Centenário de Vasco da Gama, em 1925, e a 1.ª Exposição Internacional de Ex Libris, em 1927, e nela se pronunciaram também numerosas conferências, ao longo do tempo. Diga-se, a título de curiosidade, que entre os seus responsáveis se contou o escritor João Gaspar Simões.

Em 2005, a biblioteca sofreu obras de beneficiação, e de novo o seu acervo, estimado em 20000 volumes, foi encaixotado por uns meses. Reaberta em 2006, continua acessível ao público, que nela procura, maioritariamente, a consulta do Diário da República. Os livros encontram-se também acessíveis ao público, estando em curso a sua catalogação, com o objetivo de se proceder à criação de um catálogo que facilite a consulta presencial e online no site da INCM.

Em 2018, a Biblioteca fez 95 anos e a Imprensa Nacional 250 anos de atividade editorial. Foram realizados eventos relacionados com as comemorações deste aniversário com a parceria de diversas entidades, como a edição da Agenda INCM para 2018, a emissão de uma moeda comemorativa, a edição de um selo, respetiva pagela e bilhete-postal. Ao longo do ano, esteve patente na cidade de Matosinhos a exposição organizada pela INCM, pela Câmara Municipal de Matosinhos e pela ESAD – idea, Investigação em Design e Arte, IMPRIMERE: Arte e Processo nos 250 anos da Imprensa Nacional, que assinalou a efeméride através da mostra de máquinas, peças, documentação, bibliografia e diferentes técnicas relacionadas com as artes gráficas.

Ao serviço da Cultura

Nos últimos anos, com a concretização de parcerias estabelecidas entre várias instituições, a sala da Biblioteca abre portas para novos públicos afirmando-se como um novo polo cultural na cidade de Lisboa, através da realização de temporadas de música e de teatro, da apresentação de livros, de exposições e de colóquios. A divulgação destes eventos é realizada através do site **www.incm.pt**

A Biblioteca disponibiliza ao público um importante acervo, composto por cerca de 20 000 volumes. Quem a visita pretende, maioritariamente, consultar o Diário da República, mas encontra também ao seu dispor grande parte da bibliografia existente, estando em curso a sua catalogação. Entre os serviços proporcionados destacam-se os seguintes:

· Consulta presencial do Diário da República e dos livros editados;
· Consulta telefónica;
· Consulta online através do endereço **cdi-mail@incm.pt**;
· Venda e autenticação de fotocópias do Diário da República;
· Pesquisa/buscas no Diário da República.

Horário:
Abertura ao público em geral de segunda-feira a sexta-feira, das 9h30 às 12h45 e das 14h às 16h30.

Contactos:
213 945 700 (geral)

Trabalho feito

Cultura

Fomos ao Circo

No dia **16 de dezembro de 2018** a Freguesia de Santo António levou cerca de **100 fregueses ao Circo da Companhia Internacional no Coliseu dos Recreios**.

Os risos que os palhaços originaram nos presentes, bem como as acrobacias de cortar a respiração, a magia do circo continua a fazer sonhar miúdos e graúdos.

Uma boa forma de passar o tempo em família e de antecipar o Natal.

Sarau Natal Bússola

A sede do Grupo 7 da Associação de Escoteiros de Portugal (AEP) acolheu pela primeira vez o Sarau de Natal dos alunos que frequentam as atividades do **Estúdio Bússola**.

A brincadeira do circo da aula de ballet da professora Daniela Amorim foi a primeira atuação. Entre muitas bolinhas, arcos e dança os mais pequenos começaram da melhor forma. Tempo depois para apreciar os acordes de viola pelas pequenas mãos de Catarina e João, ensinados pelo professor Afonso Faria.

A dança fez vibrar os presentes com as delícias dos passos das crianças dos **7 aos 12 anos.**

Para o fim ficaram as modalidades de esgrima (professor José Bartissol), e a bateria (professor David Rodrigues) com a prestação do jovem Henrique que colocou os presentes a dançar.

Cultura

Venha ao Teatro com a sua Freguesia

Em novembro e dezembro a Freguesia de Santo António proporcionou aos seus fregueses duas idas ao teatro. A primeira peça aconteceu no dia **4 de novembro** de 2018 com "Insónia" onde pela primeira vez vemos **Fernando Mendes** a solo, no **Teatro Armando Cortez**.

"O primeiro desafio de facto foi fazer uma coisa sozinho, quis dar a mim mesmo esse desafio e é giro. Uma experiência diferente, que tem corrido bem", palavras no final da peça onde o ator tirou fotografias com os nossos fregueses.

Em 'Insónia', Fernando Mendes faz de Custódio Reis, um vendedor de vinhos, à beira do divórcio que vive com muitas dívidas e créditos. Certa noite, Custódio pára para pensar na vida (algo que nunca tinha acontecido) e não consegue dormir. E é perante esta "Insónia" que assistimos a um desenrolar de episódios hilariantes. Algo que Fernando Mendes já nos tem vindo a habituar.

A **5 de dezembro de 2018** tempo para ter acesso aos bastidores e ao frenesim que acompanham uma peça de teatro. Foi a partir deste pressuposto que Michael Frayan escreveu esta comédia agora encenada por Fernando Gomes. "A pior comédia do mundo" no **Teatro da Trindade** permitiu que cerca de 100 fregueses tivessem "uma noite agradável", "alegre, de boa disposição e em boa companhia" alguns dos comentários no final da noite. Onde muitos agradeceram ao Presidente da Freguesia de Santo António, Vasco Morgado, por esta oportunidade.

Nesta verdadeira aventura onde o público acompanhou o ensaio geral, a noite de estreia e uma complicada digressão, pudemos ver em palco além do encenador, Ana Cloe, Cristóvão Campos, Elsa Galvão, Inês Aires Pereira, Jorge Mourato, José Pedro Gomes, Paula Só e Samuel Alves.
No final fica a deixa de que "Quando tudo à nossa volta é luta e incerteza. Não há nada como um bom prato de... sardinhas!!"

Trabalho feito

Cultura

BACS Arte

Nos últimos anos, as edições de livros ilustrados têm vindo a crescer, acabando com a ideia de que os mesmos se destinam apenas a crianças e jovens, ganhando cada vez mais o gosto do público adulto. Por isso a Biblioteca Arquitecto Cosmelli Sant'Anna (BACS) iniciou o ciclo de exposições **ILUSTRABOOM**.

Os desenhos de **Mariana Simão** e os textos de **Carolina Caldeira** abriram este ciclo a **10 de outubro de 2018** com a exposição *Elas Livram-se*. "O verbo livrar está muito presente no nosso dia a dia e quisemos retratar a sensação de escape que a leitura provoca". Equilibradamente, deliciosamente, naturalmente... foram algumas das palavras que fomos encontrando ao percorrer as paredes da BACS Arte.

A **7 de novembro de 2018** iriamos conhecer as 15 ilustrações de **Simone Roberto** que retratavam o tempo, um sujeito e o evento que o emoldura. *A day in the life of* foi uma exposição que expressava a rotina - vida - aberta a interpretação do observador.

O ano de 2018 terminava com *A grande viagem do pequeno Mi*, escrito por **Sandro William Junqueira** e com ilustrações de **Rachel Caiano**. O Pequeno Mi dá-se conta de que, aparentemente, perdeu algo, mas não sabe o que foi. Passa uma série de obstáculos e peripécias para encontrar o que perdeu e, no fim, chega à conclusão que, afinal, não perdeu: a imaginação. Uma viagem que esteve patente de **3 a 28 de dezembro**.

Contos com Memória

Iniciámos um projeto de promoção do livro e da leitura, desta vez destinada ao público sénior. Andávamos há alguns anos a contar histórias aos mais pequenos e a emprestar livros aos mais graúdos, mas o que nos propusemos a fazer foi contar e ouvir contar histórias aos mais graúdos.

CONTOS COM MEMÓRIA, aconteceram sempre às segundas quintas-feiras do mês, às 14h, no espaço da Biblioteca Arquiteto Cosmelli Sant'Anna (BACS).

A **11 de outubro de 2018** tempo de leitura do conto *A Aia*, de Eça de Queiroz. E a **8 de novembro** os contos *A Estrela* e *Fado Corrido*, de Vergílio Ferreira ajudaram a passar a tarde dos mais velhos que assim recordavam histórias do seu tempo.

Porque nunca se é velho para ouvir uma boa história.

Cultura

Natal=Férias

Dois programas de férias de natal distintos, mas com a mesma finalidade. Proporcionar duas semanas repletas de diversão, ateliers, brincadeiras no gelo, magia e visitas a espaços culturais.

Os mais velhos do **Espaço Bússola**, jovens dos 10 aos 16 anos, tiveram a oportunidade de participar nas **batalhas musicais - Musicallis** – onde descobrimos verdadeiros talentos. E apesar de estarmos no mês de dezembro nada como refrescar na **Piscina do Complexo Desportivo Municipal do Casal Vistoso**.

Tempo ainda para explorar as diversas atividades do **Quantum Park**, percorrer a magia do *Wonderland* no **Parque Eduardo VII** e entrar, pela primeira vez, num simulador de **cinema 5D**.

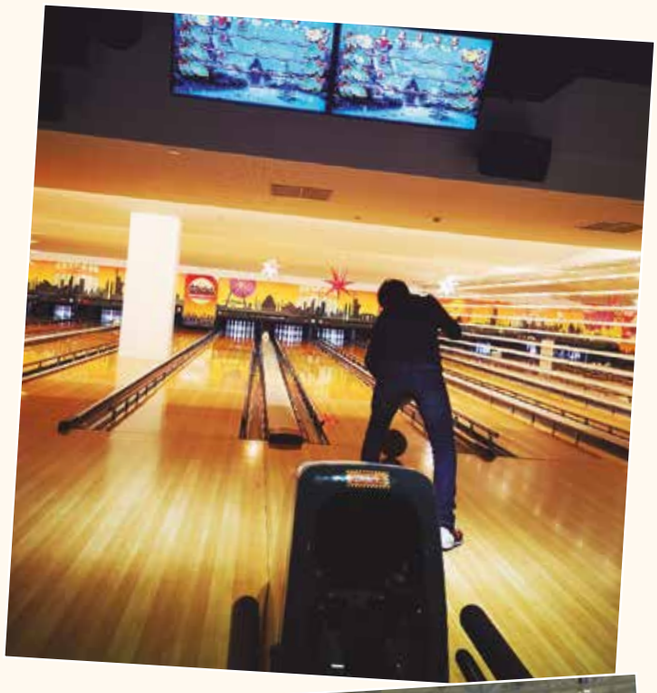
O grupo das **férias de natal** composto por crianças mais pequenas, a partir dos 4 anos, começaram na **Vila Natal,** em Cascais, onde o ponto alto foi a patinagem. A diversão continuou com as **atividades desportivas** proporcionadas na Decathlon (mini-basquete, voleibol, jogos tradicionais, tiro ao arco e jogos de combate) e com o **ateliê de ilustração** de Rachel Caiano.

A peça "Guarda dos Sonhos" pela *Growup Eventos* na Casa da Comarca de Arganil marcou a semana com a visita inesperada do Pai Natal.

E pela primeira vez nestas férias as nossas crianças foram: à **Casa das Histórias Paula Rego**, ao **Museu do Ar,** ao **Instituto Bento Rocha Cabra**l (atividade experimental) e assistir ao **ensaio da ópera** "Alceste" de Christoph Gluck, direção musical de Graeme Jenkins e encenação de Graham Vick. Uma visita guiada por Maria Gil do serviço educativo do **Teatro Nacional de São Carlos**.

Os dois grupos juntaram-se para assistir ao espetáculo de **Luís de Matos** *Impossível ao vivo no* **Teatro Tivoli BBVA**. Uma viagem fantástica ao mundo da ilusão onde o impossível se converte em realidade e os limites da imaginação são desafiados.

A Freguesia de Santo António proporcionou, entre os dias **17-21 e de 26-28 de dezembro e a 2 de janeiro**, umas férias inesquecíveis para mais de **70 crianças e jovens**.



Trabalho feito

Educação

As nossas ações são o nosso futuro

O **Dia Mundial da Alimentação** é comemorado a **16 de outubro de 2018** em mais de 150 países e a Freguesia de Santo António também celebrou este dia.

A equipa da Educação da nossa freguesia foi até às escolas consciencializar as nossas crianças sobre as questões relativas à alimentação e à nutrição.

O tema escolhido para este ano foi "As nossas ações são o nosso futuro. Um mundo com fome zero para 2030 é possível".

Baixar, Proteger, Aguardar

Estes foram os três gestos realizados pelas nossas crianças no Exercício de Sensibilização para o Risco Sísmico naquela que foi a sexta edição do exercício nacional "A Terra Treme".

No dia **5 de novembro de 2018**, **pelas 11h05**, pretendia-se que em casa com a família, entre vizinhos e amigos ou mesmo no local de trabalho fossem levados a cabo os **três gestos que salvam**: BAIXAR, PROTEGER e AGUARDAR.

Uma iniciativa promovida pela Autoridade Nacional de Proteção Civil.

Magusto nas Escolas

Ao visitar a **EB1/JI Luísa Ducla Soares**, no dia **9 de novembro de 2018**, era impossível ficar indiferente ao cheiro que se fazia sentir. Afinal era dia de celebrar o **São Martinho** e para a festa ser vivida a rigor, a Freguesia de Santo António ofereceu castanhas, sumos e copos.

O Verão de São Martinho ainda se fazia sentir a **13 de novembro** por isso as nossas crianças da **EB1/JI São José** também não deixaram de celebrar o magusto.

A Freguesia de Santo António ofereceu assim às duas escolas castanhas, sumos, carvão e copos para o S. Martinho.

Educação

Lançamento da 1ª Pedra

A cerimónia de arranque das obras de requalificação da **Escola Básica Luísa Ducla Soares** decorreram na manhã de **14 de dezembro de 2018**, onde após uma breve visita às áreas que serão intervencionadas, o Presidente da Freguesia de Santo António, Vasco Morgado, agradeceu à Câmara Municipal de Lisboa (CML) o arranque desta obra muito desejada pelos moradores da freguesia. "Um projeto de excelência que vai servir de âncora para as pessoas se manterem na freguesia".

João Paulo Leonardo, diretor do agrupamento de escolas Baixa-Chiado também felicitou e agradeceu à autarquia por esta obra que permitirá "fixar mais crianças no centro da cidade". Ideia também deixada pelo Vereador da Educação, Manuel Grilo, que afirmou que "esta é uma intervenção que fará nascer no local uma escola extraordinária, numa zona central da cidade e permitir fixar a residência de muitos pais que verão os seus filhos a frequentar um equipamento de excelência". Já o Presidente da CML, Fernando Medina, começou por agradecer a presença da escritora Luísa Ducla Soares, madrinha desta escola. E garantiu que apesar das "complexidades desta obra estariam a inaugurá-la em dezembro de 2019".

Há ainda a possibilidade de ampliar o equipamento escolar com a intervenção de três áreas devolutas, propriedade da autarquia, permitindo desta forma criar espaços como uma sala polivalente para ginásio ou auditório, duas salas para jardim-de-infância, aumento da capacidade do refeitório e confeção local e mais instalações sanitárias.
A intervenção prevê ainda o reperfilamento da rua do Passadiço e a melhoria dos seus acessos, a eliminação de barreiras arquitetónicas, e a criação de um percurso alternativo pela Calçada de Santo António, que garante também acesso de emergência alternativo aos bombeiros e a outros espaços da escola.

Até à data a EB1/JI Luísa Ducla Soares tem vindo a funcionar nas instalações da EB1ºCL/JI Gaivotas e na Escola Básica Maria Barroso.

Trabalho feito

Educação

Festa Natal Escolas

A ansiedade de quem se prepara para atuar pela primeira vez na sala do Cinema São Jorge minutos antes de as portas abrirem, era o sentimento entre professores, auxiliares e alunos que preparavam o palco para a **festa de natal da EB1/JI de São José**. Entre a curiosidade dos familiares, que a cada atuação procuram acenar e enviar beijinhos de boa sorte, o espetáculo não podia parar. E as vozes estavam afinadas para cantar e encantar com clássicos como "Vai Nevar" ou "Pinheirinho". Tempo ainda para conhecer "uma casa muito engraçada" e a história de um Pai Natal que recebeu a visita de várias personagens de histórias infantis.

E se a manhã do dia **14 de dezembro** foi repleto de música, a tarde continuou dedicada ao talento por parte dos alunos do **Jardim de Infância e do Primeiro Ciclo da Escola Luísa Ducla Soares**. Entre amigos, família e a escritora que dá nome a esta escola foi possível festejar o Natal. De uma forma muito espontânea e livre foi possível conhecer os talentos de muitas destas crianças.

No final das atuações das duas escolas (EB1/JI São José e EB1/JI Ducla Soares) foram entregues as prendas cujos os embrulhos foram personalizados pelo serviço de Educação da Freguesia de Santo António. O jardim de infância recebeu um jogo do galo com dragões e unicórnios, o primeiro ano um disco voador com comando à distância, o segundo ano um mini snooker, o terceiro ano raquetes de ping pong e o quarto ano o jogo da batalha naval.

Férias Natal CAF

A interrupção letiva de Natal (de **17 de dezembro a 2 de janeiro**), significou para a **Componente de Apoio à Família** (CAF) a preparação de uma série de atividades dentro e fora da escola para cerca de **125 crianças**.

No primeiro dia de férias de Natal a imaginação das nossas crianças foi colocada à prova com **ateliers e postais de Natal**. A tarde serviu para descontrair ao visualizar um filme na escola e depois tempo de brincadeira na **Micolândia**.

O aproximar do dia de Natal fez com que as nossas crianças da CAF colocassem as mãos na massa. Fizeram bolo rainha, decorações e terminaram o dia com o melhor mágico português - Luís de Matos - ao vivo no **Teatro Tivoli BBVA**.

A aldeia das fadas, o circo dos ursos, a visita ao Pai Natal, marcaram o dia no **Reino do Natal em Sintra**. As duas semanas das férias CAF continuaram com um programa cheio de diversão e aprendizagem. Desde a visita ao **Museu do Teatro e da Dança** com sessão de expressão dramática, uma ida ao **Teatro Politeama** para assistir ao musical "A Rapunzel" e por fim um passeio pela **Quinta Pedagógica** onde puderam colher fruta e fazer os seus próprios sumos naturais.

O final das férias para as escolas de Santo António foi passado no cinema a assistir ao filme "Grinch", que inspirou as atividades de expressão plástica.

Espaço Público

Apostada em melhorar a **mobilidade**, maior **segurança** e **conforto**, a Freguesia de Santo António avançou com uma série de intervenções em áreas distintas na calçada.

As intervenções de repavimentação contemplaram a correção de patologias na calçada, colocação de pilaretes bem como a correção de desnivelamento. Para que a freguesia melhore para quem nela habita, trabalha e nos visita diariamente.

Os Serviços de Manutenção da Freguesia de Santo no período de setembro a dezembro interviram em 5 das 7 zonas existentes.

Total de metros quadrados realizados: **1.329,08 m2**

Foram intervencionados **46%** dos arruamentos da Freguesia entre setembro e dezembro, estando previsto atingir já no início de fevereiro 55% dos arruamentos.

Zona 1: 37% dos arruamentos entre setembro e outubro

Zona 2: 54% dos arruamentos no mês de outubro

Zona 4: 65% dos arruamentos em outubro e novembro

Zona 5: 27% dos arruamentos entre setembro e novembro (prevê-se nova intervenção entre fevereiro e março)

Zona 6: 71% dos arruamentos entre novembro e dezembro

Zonas 3 e 7: Previsão para fevereiro /março de 2019

Trabalho feito

Limpeza Urbana

E-Fuso 100% elétrico

A Freguesia de Santo António recebeu a visita da Daimler (Estugarda, Alemanha) e da Mitsubishi Fuso Truck & Bus Corporation (Japão) no âmbito do **projecto eCanter**.

Um veículo 100% elétrico e com uma autonomia de 100 kms, que não se encontra ainda a ser comercializado, estando em fase de testes em seis cidades mundiais - Berlim, Tóquio, Nova Iorque, Londres, Amesterdão e Lisboa – sendo o caso da cidade portuguesa o único protocolado com uma entidade pública – a Câmara Municipal de Lisboa (CML) – que nesse seguimento acordou a sua cedência a 10 freguesias da cidade pelo período de dois anos. A Freguesia de Santo António foi uma dessas freguesias que, a 6 de julho de 2018, recebeu pelos serviços de Limpeza Urbana, este veículo a ser utilizado para a recolha de resíduos e objetos de grande volume.

No âmbito desta fase de testes, a CML solicitou a marcação de **uma reunião** com os **representantes da Mitsubishi/Daimler do Japão e Alemanh**a, que decorreu a **13 de dezembro**, para uma comunicação mais próxima e regular.

Os objetivos eram claros: apurar informações sobre o estado e estrutura das viaturas, locais de operação e zonas de atividade, locais de estacionamento / carregamento e *feedback* relativamente ao carregamento e utilização da eCanter.

Para tal os serviços da Limpeza Urbana prepararam um vídeo para que fosse visível como os funcionários da Freguesia de Santo António utilizam o veículo E-Fuso. Possibilitando ainda no decorrer da reunião, a proximidade e o diálogo com quem utiliza o veículo. A presença do motorista Mateus Sanches do serviço de Limpeza Urbana foi fulcral para esclarecer a utilização diária e encontrar, com os presentes, soluções para melhorar o veículo.

Estiveram presentes: **Lars Schroeter** da Mitsubishi Fuso Truck & Bus Corporation (Japão), **Christoph Tauber** da Daimler (Estugarda), **Isabel Soares** do Gabinete de Apoio à Direção Municipal de Higiene Urbana da Câmara Municipal de Lisboa (gabinete responsável do Município pelo projeto), o vogal do Executivo da freguesia **João Neves**, **David Santos** da Mitsubishi Motors Portugal, **Pedro Frazão**, Gestor de Produto Mitsubishi Motors Portugal, **Filipa Mendes**, Responsável pelos serviços de Limpeza Urbana da Freguesia de Santo António e **Mateus Sanches**, funcionário da Limpeza Urbana da Freguesia de Santo António.

Agradecimento ao **Hotel Sofitel** na Avenida da Liberdade por nos ter recebido.

Brevemente...

2 MAR

FeirAlegria

Os primeiros e terceiros fins de semana de cada mês são sempre marcados pela FeirAlegria.
Este evento da freguesia dá a conhecer o artesanato urbano a quem passar pela Praça da Alegria. **Em março podem contar com os fins de semana de 2 e 3 e 16 e 17. Já em abril a feira volta a 6 e 7 e 20 e 21.**

2 a 6 MAR

Carnaval na Neve

Entre os dias 2 e 6 de março, preparamos uma viagem à **Serra da Estrela** para jovens entre os 6 e os 17 anos. Entre brincadeiras na neve, desfile de carnaval, aulas de ski e snowboard, a diversão está garantida.
As inscrições (até 22 de fevereiro) podem ser feitas através do e-mail **desporto@jfsantoantonio.pt** ou nos polos da freguesia.

9 MAR

Reabertura da Sociedade Filarmónica João Rodrigues Cordeiro

Temos o prazer de vos convidar para conhecer um espaço que vai renascer no dia **9 de março** na **rua da Fé 46-A**. Irá acolher atividades desportivas e culturais e será mais um espaço renovado da nossa freguesia.

14 MAR

Canto do Conto

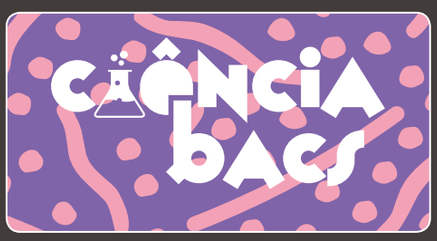
Ao longo da temporada 2018/2019, o Canto do Conto passeia pelo Jardim Zoológico e descobre muitos animais através da música e de histórias na Biblioteca Arquitecto Cosmelli Sant'Anna (BACS).
No dia **14 de fevereiro** venha descobrir o elefante, a **14 de março** o canguru e dia **11 de abril** o aquário, pelas 18h na BACS. Para maiores de 2 anos.

8 - 22 ABR

Férias da Páscoa

No dia **8 de abril** tem início o Programa de Férias da Páscoa da Freguesia de Santo António. Inscrições nos Polos da Freguesia a partir de 11 de março (inscrições limitadas às vagas existentes).

10 ABR



Ciência na BACS

A terra e a lua - planeta dos amigos, é a experiência que preparámos para os pequenos cientistas, no dia **10 de abril** na BACS, com a colaboração do Instituto Bento Rocha Cabral. Para crianças maiores de 5 anos.

Freguesia
Santo António
Lisboa

Bem no coração de Lisboa

SEDE (ATENDIMENTO)
Calçada do Moinho de Vento n.º 3 | 1169-114 Lisboa
Tel: (+351) 218 855 230 | Fax: (+351) 218 855 239
Email: info@jfsantoantonio.pt
www.jfsantoantonio.pt
/FreguesiaSantoAntonioLisboa
freguesiasantoantoniolisboa

ATENDIMENTO ALEXANDRE HERCULANO
Rua Alexandre Herculano, n.º 46 - r/c Esq. | 1269-054 Lisboa
Tel: (+351) 210 136 720 (Atendimento)
(+351) 219 010 946 (Licenciamento)